

## INFORMAZIONI PERSONALI

## Stefano Calza



📍 Residenza: Via Ida Baccini 3, 50141 Firenze (Italia)

📞 Cellulare: (+39) 3386702180

☎ Fisso: 055 452587

✉ e-mail: calza.stefano@gmail.com

📍 Nascita: Firenze, 22/11/1992

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

03/06/2017 – Ad Oggi

### Commesso

PITTAROSSO (Società S.p.a.), Firenze (Italia)

Svolte tutte le mansioni inerenti al punto vendita, tra le quali:

- addetto vendita
- supervisore per la sicurezza
- rifornimento e gestione magazzino
- gestione e sistemazione di ogni reparto
- pulizie serali
- cassiere e vendita diretta in cassa
- apertura e chiusura serale del negozio
- utilizzo di pallet elettrici e non

Effettuate anche trasferte in altri punti vendita per sistemazioni e nuove installazioni.

18/12/2015 – 05/01/2016

### Commesso

Upim (OVS S.p.a.), Firenze (Italia)

- addetto alla vendita del piano uomo/bambino/casa e rifornimento merce

2013 – 2017

### Inventarista

Firenze (Italia)

- catalogazione, pre-contaggio e contaggio dei prodotti, presso numerose ditte quali **Leroy Merlin**, **IKEA**, **Pittarosso**.

23/12/2013 – 06/01/2014

### Addetto alle vendite

IKEA ITALIA RETAIL SRL, Firenze (Italia)

- addetto vendita ed assistenza presso le casse veloci

09/07/2013 – 14/07/2013

### Addetto all'insieme delle operazioni ausiliari alla vendita

EUROSPIN TIRRENICA S.p.A., Firenze (Italia)

- rifornimento del reparto con relativa pulizia generale del discount ad inizio mattinata, metà pomeriggio e antecedente la chiusura del locale

19/09/2016 – 19/09/2018

### Laurea magistrale in Design (Architettura)

*Università degli Studi di Firenze, Firenze (Italia)*

- formazione per la professione di progettista nell'ambito del Design di Prodotti, Comunicazione ed Interni
- approfondimento di tutte le discipline inerenti al Design, in particolar modo del Made in Italy
- utilizzo dei software di impaginazione grafica e di modellazione 3D
- studi e ricerche in ambito di progettazione, partecipando a mostre e concorsi con prodotti progettati all'interno del laboratorio del Design Campus.
- utilizzo di macchinari quali taglio laser e stampanti 3D per lo sviluppo dei modelli progettuali.
- esperienze con ditte quali Welt Electronics e Viabizzuno S.r.l nel campo della progettazione illuminotecnica con relativi progetti di ricerca
- svolti numerosi workshop inerenti l'utilizzazione di materiali per la produzione di oggettistica, in particolare materie plastiche e leghe metalliche.
- laureato con la votazione di **110/110**.

20/09/2013 – 15/09/2016

### Laurea triennale in Disegno Industriale (Architettura)

*Università degli Studi di Firenze, Firenze (Italia)*

- formazione per la professione di progettista nell'ambito del disegno industriale
- ricerche su prodotti d'epoca, prodotti per l'ambiente domestico abbinati alla domotica e per prodotti legati all'ambiente
- utilizzo dei software di impaginazione grafica e di modellazione 3D
- studi e ricerche in ambito di progettazione, partecipando a mostre e concorsi con prodotti progettati all'interno del laboratorio del Design Campus.
- utilizzo di macchinari quali taglio laser e stampanti 3D per lo sviluppo dei modelli progettuali.
- laureato con la votazione di **110 e lode / 110**.

20/10/2011 – 19/09/2013

### Frequentati i primi due anni di Ingegneria Informatica

*Università degli Studi di Firenze, Firenze (Italia)*

- competenze informatiche di base per la programmazione, l'immagazzinamento dati e la codifica dei dati.
- utilizzo di programmi per la scrittura di codici in **C** e **C++**

09/2005 – 06/2011

### Diploma di Geometra

*Istituto I.T.C.G. PIERO CALAMANDREI, Sesto Fiorentino (Italia)*

Generali:

- buona padronanza della lingua inglese.
- educazione fisica, nello specifico nuoto e pallanuoto.

Professionali:

- competenze attinenti alla professione di geometra, quali l'utilizzo di programmi software come **Autocad** (modellazione bidimensionale).

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- ottime competenze comunicative.
- ottima disponibilità per il lavoro in squadra.
- ottime capacità dialettiche come intermediario tra studenti e professori (rappresentante nel consiglio d'istituto della facoltà, per il CdL triennale e per il CdL magistrale).

Competenze organizzative e gestionali

- buone competenze organizzative ed amministrative all'interno della segreteria della facoltà di Disegno Industriale presso la scuola di Architettura, come stagista (150 ore)
- artigiano digitale per circa quattro anni all'interno del "Laboratorio Modelli per il Design" di Calenzano
- supervisore, come membro della commissione, ai test d'ingresso, per la stessa facoltà di design, dal 2015 – 2018
- rappresentante d'istituto per gli studenti nell'ambito universitario, con partecipazione ai Consigli di Dipartimento e Consigli interni al corso di laurea triennale e magistrale

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

- ottima padronanza di tutta la suite Office (in possesso dell'attestato **ECDL**).
- ottima padronanza della suite Adobe (**Photoshop, InDesign, Illustrator, After Effects e Premiere**).
- ottima padronanza dei programmi di modellazione 3D e render quali **Rhinoceros** e **Cinema 4D**.
- buona padronanza del micro-processore **Arduino** per piccoli sistemi di elettronica ed informatica.
- ottima padronanza delle stampanti a prototipazione rapida, sia a PLA (**Gimax3D**) sia quelle a resina (**Formlabs**) come corresponsabile del laboratorio di Modelli per il Design presso la facoltà.
- ricerca sui contenuti innovativi di materiali presso il Laboratorio di Materiali della facoltà.

Altre competenze

- speaker radiofonico nel progetto "Origami Radio Tube", in collaborazione con altro collega, di una web radio mediante **Youtube, Periscope** e **Spreaker**.
- collezione di macchine da scrivere d'epoca e di altri oggetti di design
- collezione di macchine fotografiche d'epoca (prevalentemente Zeiss)
- lettura di riviste e libri inerenti al design (product, visual design)

Patente di guida

Automunito in possesso di patenti: **A1, B** (dal 2011)